  **სსიპ - გორის სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტი**

**სასწავლო კურსის სილაბუსი**

|  |  |
| --- | --- |
| **სასწავლო კურსის დასახელება** | ინგლისური ენის ფონეტიკა–აუდირება II |
| **ფაკულტეტი** | ჰუმანიტარული |
| **საგანმანათლებლო პროგრამა** | ინგლისური ფილოლოგია |
| **სასწავლო კურსის პარამეტრები** | **სწავლის საფეხური** | **სწავლების წელი** | **სასწავლო წელი** | **სემესტრი** | **ECTS კრედიტი** | **საათები** | **სტატუსი (სავალდებულო, არჩევითი)** |
| ბაკალავრიატი | I | 2014-2015 | II | 5 | 125 | სავალდებულო |
| **საათების განაწილება** | **საკონტაქტო საათები** | **დამოუკიდებელი მუშაობის საათები** |
| **ლექცია** | **ჯგუფში მუშაობა** | **პრაქტიკული** | **ლაბორატორიული** | **გამოცდები** | 92 |
|  | 13 |  | 13 | 7 |
| **პასუხისმგებელი ლექტორი** | **გვარი, სახელი** | **თანამდებობა** | **საკონტაქტო ინფორმაცია** | **ინდივიდუალური მუშაობა** |
| papiaSvili naTia | მოწვეული სპეციალისტი | ტელეფონი | ელ-ფოსტა | დღე | საათი |
| 577953858 | october22@rambler.ru | პარასკევი | 13:00-15:00 |
|  |  |
| **პასუხისმგებელი ლექტორის ასისტენტი** | **გვარი, სახელი** | **თანამდებობა** | **საკონტაქტო ინფორმაცია** | **ინდივიდუალური მუშაობა** |
|  |  | ტელეფონი | ელ-ფოსტა | დღე | საათი |
|  |  |  |  |
|  |  |

**სასწავლო კურსის მიზნები:**

სასწავლო კურსის მიზანია სტუდენტს მისცეს ფართო ცოდნა ინგლისური ენის პრაქტიკულ ფონეტიკაში, შეასწავლოს ინგლისური ბგერების (თანხმოვანი ფონემები) სწორი გამოთქმა და ინტონაცია, გამოუმუშაოს მას გრამატიკულად და თავისუფლად მეტყველების უნარი, განუვითაროს მოსმენილის სწორად დეკოდირების (გაგების) უნარ–ჩვევები, რომლებიც მეტად მნიშვნელოვანია უცხოენოვან მოსაუბრეებთან კომუნიკაციისას. ასევე აღნიშნული კურსის მიზანია სტუდენტმა შეისწავლოს ინგლისური ენის თანხმოვანი ფონემები, მათი დეტალური ფონოლოგიური აღწერილობა და ანალიზი. სტუდენტი, ასევე განიმტკიცებს ცოდნას მარცვლის, სიტყვისა და ფრაზის მახვილის, ინტონაციის სპეციფიკის გარშემო.

**სწავლის შედეგები:**

კურსის გავლის შემდეგ სტუდენტს ექნება ფართო ცოდნა ინგლისური ენის პრაქტიკულ ფონეტიკასა და აუდირების სპეციფიკაში, ასევე განუვითარდება კომპეტენციები შემდეგი მიმართულებებით:

**ცოდნა და გაცნობიერება**

* იცის ინგლისური ენის ფონეტიკის ძირითად საკითხები, როგორიცაა: ფონემა, სამეტყველო ორგანოები, თანხმოვანთა წარმოთქმა, მარცვალი, მახვილი სიტყვასა და ფრაზაში; იცნობს შესაბამის ტერმინოლოგიას;
* იცის თანხმოვანი ფონემების ტრანსკრიფციულ ნიშნები; სტუდენტს ესმის სპეციალური ფონეტიკური შრიფტის მნიშვნელობა სიტყვების ბგერითი სტრუქტურის გადმოსაცემად;
* იცის ინგლისური ასოების და ასოთშენაერთების წაკითხვისა და შესაბამისი ბგერების წარმოთქმის წესები. სტუდენტი გარკვეულია მახვილსა და ინტონაციაში(როგორც ფონეტიკურ მოვლენაში);
* გაცნობიერებული აქვს ინგლისური და ქართული ენების ფონოლოგიური სისტემები; ინგლისური ფონემების წარმოთქმასთან დაკავშირებული სირთულეები და მუდმივად მათზე მუშაობის აუცილებლობა.

**ცოდნის პრაქტიკაში გამოყენების უნარი**

შეუძლია:

* თანხმოვანი ფონემების სწორი წარმოთქმა. ტექსტების სწორად წაკითხვა და გაგება. შესაბამისად, შეუძლია სათანადო დონის მოსმენილი ტექსტის დეკოდირება;
* მახვილის სწორად დასმა და სათანადო ინტონაცია თხრობით, კითხვით და ბრძანებით რთულ წინადადებათა წარმოთქმის დროს.
* შეუძლია სასწავლო კურსის დონით განსაზღვრული თემატიკის ტექსტების მოსმენა-აღქმა-გაგება და შემდეგ მათი საკუთარ მეტყველებაში ინტერპრეტირება.

**კომუნიკაციის უნარი**

* კურსის გავლის შემდეგ სტუდენტს შეუძლია ზეპირი კომუნიკაცია სწორი ფონეტიკური წარმოთქმითა და ინტონაციით.

**სწავლის უნარი**

* შეუძლია: საკუთარი სწავლის პროცესის თანმიმდევრულად და მრავალმხრივად შეფასება და მართვა; შემდგომი სწავლის საჭიროებების დადგენა;
* ცდილობს გაიუმჯობესოს ბგერათწრმოთქმის ჩვევები თანამედროვე ეფექტური საშუალებების გამოყენებით;

**სასწავლო კურსზე დაშვების წინაპირობები:** სტუდენტს გავლილი უნდა ჰქონდეს სასწავლო კურსი ფონეტიკა–აუდირება I

**სწავლებისა და სწავლის მეთოდები:** კურსის სწავლისა და სწავლების პროცესში მოხდება მეთოდთა შერწყმა-გამოყენება. ეს მეთოდებია:

1. ჯგუფში/ჯგუფური მუშაობა,
2. პრაქტიკული მეთოდი,
3. ლაბორატორიული მეთოდი,
4. როლური და სიტუაციური თამაშები,
5. ზეპირი და წერითი სავარჯიშოები.

**სასწავლო კურსის შინაარსი:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **სასწავლო კვირა** | **თემა** | **შენიშვნა** |
| **1** | Review of Vowels ; ConsonantsUnit 23 The sound [p] penUnit 24The sound [b] babyListening |  |
| **2** | Unit 25 The sound [t] tableUnit 26The sound [d] doorListening |  |
| **3** | Unit 27 The sound [k] keyUnit 28 The sound [g] girlListening |  |
| **4** | Unit 30 The sound [s] sunUnit 31 The sound [z] zooListening |  |
| **5** | Unit 32 The sound [∫] shoeUnit 33 The sound [ჳ] televisionListening |  |
| **6-7** | **I შუალედური შეფასება** |  |
| **8** | Unit 34 The sound [t∫] cheapUnit 35 The sound [dჳ] JanuaryListening |  |
| **9** | Unit 37 The sound [f] fanUnit 38 The sound [v] vanListening |  |
| **10** | Unit 39 The sound [w] windowUnit 40 The sound [j] yellow Listening |  |
| **11** | Unit 41 The sound [h] hatUnit 42 The sound [Ø] thinListening |  |
| **12** | Unit 43 The sound [ð] the featherUnit 44 ReviewListening |  |
| **13-14** |  **II შუალედური შეფასება** |  |
| **15** | Unit 45 The sound [m] mouthUnit 46 The sound [n] noseListening |  |
| **16** |  Unit 47 The sound [h] ringUnit 48 The sound [l] letter; ballListening |  |
| **17** | Unit 49 The sound [r] rainUnit 50 ReviewListeningOverview |  |
| **18-19** | **დასკვნითი გამოცდა** |  |
| **20-21** | **განმეორებითი გამოცდა** |  |

**შეფასების კრიტერიუმები:** შეფასების კომპონენტები, მათი მოკლე აღწერა და შესაძლო ქულათა მაქსიმუმი მოტანილია ცხრილში:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **შეფასების კომპონენტები** | **მოკლე აღწერა** | **მაქსიმალური ქულა** |
| I შუალედური შეფასება | ტესტი ფონეტიკა–10ქულააუდირება–20ქულა | 30 |
| II შუალედური შეფასება | აუდირება–10ქულა; ფონეტიკა–10ქულა; აქტივობა –10 ქულა**\*** | 30 |
| დასკვნითი გამოცდა | ტესტიფონეტიკა–20ქულააუდირება–20ქულა | 40 |
| **სულ**  | 100 |

**\*** მეორე შუალედური შეფასების აქტივობის კომპონენტის (10 ქულა) შეფასების კრიტერიუმები:

9–10 ქულა–სტუდენტი რეგულარულად ესწრებოდა ყველა ლექციას. ის საკუთარი ინციატივით აქტიურ მონაწილეობას იღებდა პრაქტიკულ და ლაბორატორიულ მუშაობაში , სრულად ერთვებოდა საგნის ხელმძღვანელის მიერ ჩატარებულ ყველა აქტივობაში.

7–8 ქულა–სტუდენტი ესწრებოდა თითქმის ყველა ლექციას. ის ხანდახან იღებდა აქტიურ მონაწილეობას პრაქტიკულ და ლაბორატორიულ მუშაობაში, თითქმის ყოველთვის ერთვებოდა საგნის ხელმძღვანელის მიერ ჩატარებულ აქტივობაში საკუთარი ინიციატივით.

5–6 ქულა–სტუდენტი ზოგჯერ ესწრებოდა ლექციას. ის იშვიათად ღებულობდა მონაწილეობას პრაქტიკულ და ლაბორატორიულ მუშაობაში. ის აქტივობებში მონაწილეობდა მხოლოდ საგნის ხელმძღვანელის ზემოქმედების შედეგად.

3–4 ქულა –სტუდენტი იშვიათად ესწრებოდა ლექციას, ძალიან იშვიათად მონაწილეობდა ლაბორატორიულ და პრაქტიკულ მუშაობაში. ის , მხოლოდ ხელმძღვანელის ზემოქმედების შედეგად, იშვიათად მონაწილეობდა აქტივობებში .

1–2 ქულა–სტუდენტი ძალიან იშვიათად ესწრებოდა ლექციას. ის თითქმის არ ღებულობდა მონაწილეობას ლაბორატორიულ და პრაქტიკულ მუშაობაში. თითქმის არ მონაწილეობდა აქტივობებში

0 ქულა–სტუდენტი ლექციას არ დასწრებია.

**სავალდებულო ლიტერატურა:**

1. Ann Baker “Ship or Sheep?” An Intermediate pronunciation course. Third edition. Cambridge University Press. 2008 (186 pages)

**დამატებითი ლიტერატურა და სხვა სასწავლო მასალა:**

1. ფონეტიკა. გორი. 1999
2. Sally Logan and Craig Thaine. “Real 2” Listening and Speaking . 2010
3. <http://www.examenglish.com>
4. [www.About.com](http://www.About.com) ESL(English as 2nd Language)

[http://esl.about.com/od/englishlistening/English\_Listening\_Skills\_and\_Activities Effective\_Listening\_Practice.ht](http://esl.about.com/od/englishlistening/English_Listening_Skills_and_Activities%20Effective_Listening_Practice.ht)

 **პასუხისმგებელი ლექტორის ხელმოწერა:**