  **სსიპ - გორის სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტი**

**სასწავლო კურსის სილაბუსი**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **სასწავლო კურსის დასახელება** | ინტენსიური კითხვა II | | | | | | | | | | | |
| **ფაკულტეტი** | ჰუმანიტარული | | | | | | | | | | | |
| **საგანმანათლებლო პროგრამა** | ინგლისური ფილოლოგია | | | | | | | | | | | |
| **სასწავლო კურსის პარამეტრები** | **სწავლის საფეხური** | **სწავლების წელი** | | **სასწავლო წელი** | | **სემესტრი** | **ECTS კრედიტი** | | | **საათები** | **სტატუსი (სავალდებულო, არჩევითი)** | |
| ბაკალავრიატი | II | | 2015-2016 | | II | 5 | | | 125 | სავალდებულო | |
| **საათების განაწილება** | **საკონტაქტო საათები** | | | | | | | | | | **დამოუკიდებელი მუშაობის საათები** | |
| **ლექცია** | | **ჯგუფში მუშაობა** | | **პრაქტიკული** | | **ლაბორატორიული** | | **გამოცდები** | | 92 | |
|  | | 13 | | 13 | |  | | 7 | |
| **პასუხისმგებელი ლექტორი** | **გვარი, სახელი** | | **თანამდებობა** | | **საკონტაქტო ინფორმაცია** | | | | | | **ინდივიდუალური მუშაობა** | |
| ყირიმელი სოფიო | | მოწვეული სპეციალისტი | | ტელეფონი | | | ელ-ფოსტა | | | დღე | საათი |
| 597184312 | | | kirimeli@gmail.com | | | ორშაბათი | 10:00  12:00 |
|  |  |
| **პასუხისმგებელი ლექტორის ასისტენტი** | **გვარი, სახელი** | | **თანამდებობა** | | **საკონტაქტო ინფორმაცია** | | | | | | **ინდივიდუალური მუშაობა** | |
|  | |  | | ტელეფონი | | | | ელ-ფოსტა | | დღე | საათი |
|  | | | |  | |  |  |
|  |  |

**სასწავლო კურსის მიზნები:**

ხელი შეუწყოს სტუდენტს შესაბამის დონეზე (B2საშუალო) კითხვის უნარ-ჩვევების განვითარებაში; გააცნოს მოცემული ავტორის შემოქმედებას და მის ლიტერატურულ ჟანრს, გაეცნოს ავტორის მიერ გადმოცემულ იმ მეთოდებს, რომლითაც იგი ახერხებს მკითხველმა სრულებით გაიაზროს ნაწარმოები.

• გაუღრმაოს სტუდენტს ლექსიკური მარაგი, რომელიც შემდგომში ხელს შეუწყობს აუთენტური ტექსტების წაკითხვასა და გააზრებაში

• ხელი შეუწყოს ნაწარმოების თვითოეული თავის არსის გააზრებასა და გადმოცემაში

• მოცემული კურსი სტუდენტს საშუალებას მისცემს ასევე აღიქვას ნაწარმოების ემოციური, ეთიკური თუ ლოგიკური ასპექტები. ასევე შეუქმნას სტუდენტს საინტერესო საკითხავი ინტელექტუალური გარემო.

• გამოიყენოს სხვადასხვა მეთოდები ტექსტის ანალიზისათვის, დასკვნების გაკეთებისა და ტექსტის შინაარსის გადმოცემისათვის

• შეძლოს დისკუსია ნაწარმოებიდან გამომდინარე საკითხებზე, ასევე გამოკვეთოს როგორც ავტორის, ასევე საკუთარი დამოკიდებულება ამა თუ იმ პერსონაჟის თუ კონტექსტის შესახებ.

**სწავლის შედეგები:** სასწავლო კურსი შესაძლებლობას აძლევს სტუდენტს შეიძინოს ფართო ცოდნა, გამოიმუშავოს უნარები და მოახდინოს მათი დემონსტრირება შემდეგი მიმართულებებით **:**

**ცოდნა და გაცნობიერება:**

• იცის ტექსტის (ნაწარმოების) დამუშავება, მისი შინაარსის თხრობა, თარგმნა და ანალიზი სასწავლო კურსის პროცესში დაუფლებული გრამატიკული მასალისა და ლექსიკური მარაგის საფუძველზე;

• შეუძლია დისკუსიაში ჩართვა, ტექსტში მოცემული პერსონაჟების/სიტუაციების აღწერა, დახასიათება, აზრის გადმოცემა;

• ჩამოყალიბებული აქვს კითხვის და წაკითხულის შეუფერხებლად გადმოცემის უნარი, რომელიც ასევე გულისხმობს კრიტიკულ და ანალიტიკურ აზროვნებას, წაკითხული ინფორმაციის აღქმას და ადეკვატურ გააზრებას .

**ცოდნის პრაქტიკაში გამოყენების უნარი:**

**•** შეუძლია საშუალო სირთულის ტექსტის წაკითხვა, გააზრება და დამუშავება. იგი ასევე მზად არის ჩაერთოს დისკუსიებში, გამოხატოს თავისი დამოკიდებულება ნაწარმოებში მოცემული პერსონაჟებისთუ სიტუაციების შესახებ.

**•** აქტიური კითხვის უნარ-ჩვევებთან ერთად მას ასევე განვითარებული აქვს წერითი უნარებიც, რადგან ლექციის მსვლელობისაც ჯგუფურ მუშაობაში ჩართულობა ასევე მოიცავს მოკლე დახასიათებების წერასაც.

**დასკვნის უნარი**

**•** შეუძლია წაკუთხული ნაწარმოების კრიტიკული გააზრება, დედააზრის გამოკვეთა/ ხაზგასმა, თემასთან დაკავშირებულ პრობლემებზე საკუთრი შეხედულებებისა ჩამოყალიბება და დასკვნების გაკეთება.

**ღირებულებები**

შეუძლია ღირებულებების ფორმირების პროცესში მონაწილეობა და მათ დასამკვიდრებლად სწრაფვა.

**სასწავლო კურსზე დაშვების წინაპირობები:** წინა პირობის გარეშე.

**სწავლებისა და სწავლის მეთოდები:**

ჯგუფში/ჯგუფური მუშაობის მეთოდი, პრაქტიკული მეთოდი, დისკუსია, ანალიზი.

**სასწავლო კურსის შინაარსი:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **სასწავლო კვირა** | **თემა** | **შენიშვნა** |
| **1** | **Chapters:** The Bennets; Mr. Bingley Arrives at Netherfield; Mr Darcy; After the Ball; |  |
| **2** | **Chapters:** Elizabeth Refuses a Dance; Jane Visits Netherfield; Miss Bingley; Jane Recovers |  |
| **3** | **Chapters:** A Letter from Mr. Collins; Mr Collins Arrives; Mr Collins Thinks of Marriage; Mr Wickham Arrives in Meryton; Mr Wickham Tells His Story |  |
| **4** | **Chapters:** An Invitation to Netherfield; The Ball at Netherfield; Mr. Collins Proposes; And Elizabeth Refuses |  |
| **5** | **Chapters:** Netherfield is Empty; Mr Collins Proposes Again; Mr Bingley Stays in London; The Gardiners; |  |
| **6-7** | შუალედური შეფასება |  |
| **8** | **Chapters:** Jane Goes to London; An Invitation to the Lake District; Elizabeth Visits Hunsford; Lady Catherine de Bourgh; Visitors to Rosings; |  |
| **9** | **Chapters:** Mr Darcy Visits Elizabeth; Mr Darcy’s Interference; A Proposal; A Letter from Mr Darcy; Elizabeth is Ashamed; |  |
| **10** | **Chapters:** Elizabeth and Jane Return Home; Elizabeth Tells Jane about Wickham; Lydia Plans to Go to Brighton; Wickham Leaves Meryton; A Change of Plan; |  |
| **11** | **Chapters:** A Visit to Pemberley; A Meeting with Mr Darcy; Elizabeth Meets Mr Bingley Again; Miss Bingley is Jealous; Lydia and Wickham |  |
| **12** | **Chapters:** Elizabeth Hurries Home; Mr Gardiner Goes to London; Mr Bennet Returns; Lydia and Wickham are Found; Mr Bennet Agrees to Their Marriage |  |
| **13-14** | **შუალედური შეფასება** |  |
| **15** | **Chapters:** Lydia and Wickham Visit Longbourn; Mr Darcy Helps Wickham; Return to Netherfield; Dinner with Mr Darcy and Mr Bingley; Jane and Mr Bingley |  |
| **16** | **Chapters:** Lady Catherine Visits Longbourn; Mr Collins Warns Mr Bennet; Elizabeth and Mr Darcy; Mr Bennet is is Surprised; The End |  |
| **17** | **Chapters:** The main idea of the novel. Discussing and analyzing |  |
| **18-19** | **დასკვნითი გამოცდა** |  |
| **20-21** | **განმეორებითი გამოცდა** |  |

**შეფასების კრიტერიუმები:** შეფასების კომპონენტები, მათი მოკლე აღწერა და შესაძლო ქულათა მაქსიმუმი მოტანილია ცხრილში:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **შეფასების კომპონენტები** | **მოკლე აღწერა** | **მაქსიმალური ქულა** |
| **I შუალედური შეფასება** | შეფასება ხდება წერითი ტესტით: ოთხი 5-ქულიანი ღია დავალება (სულ: 20 ქულა) და ხუთი 2-ქულიანი შეკითხვა (10 ქულა). | 30 ქულა |
| **II შუალედური შეფასება** | - ზეპირი გამოკითხვა: სტუდენტი სემესტრის განმავლობაში ოთხ სასემინარო თემაზე იღებს შეფასებას ზეპირი გამოკითხვით, თითოეული ფასდება 5 ქულით (სულ: 20 ქულა).  - წერითი საშინაო დავალება: ღია სახის 1-ქულიანი ტესტური შეკითხვა. შეფას. სულ: 10 ქულა. | 30 ქულა |
| **დასკვნითი გამოცდა** | შეფასება ხდება წერითი ტესტით: ოთხი 5-ქულიანი ღია დავალება (20 ქულა), ხუთი 2-ქულიანი ღია შეკითხვა(10 ქულა) და 10 ქულა დახურული შეკითხვა/ტესტი. | 40 ქულა |
| **სულ** | | 100 |

**შუალედური შეფასებებისა და გამოცდის საკითხების შეფასების კრიტერიუმები**

|  |  |
| --- | --- |
| **კრიტერიუმი** | **ქულა** |
| საკითხი ზუსტად და ამომწურავად არის გადმოცემული, ავლენს საკითხთან დაკავშირებული მასლის სრულყოფილ ცოდნას, ჩანს რომ საკითხი ღრმად და კრიტიკულად არის გააზრებული, წარმოდგენილია მისი სრულყოფილი ანალიზი - პოზიცია დასაბუთებულია თანამიმდევრული მსჯელობით და ლოგიკური დასკვნებით, სტუდენტი სრულყოფილად ფლობს ტერმინოლოგიას და ნათლად აყალიბებს საკითხთან დაკავშირებულ იდეებსა და მოსაზრებებს. | 5 |
| საკითხი სრულად არის წარმოდგენილი, ავლენს საკითხთან დაკავშირებული მასლის ძირითადი ასპექტების (კომპონენტების) საფუძვლიან ცოდნას, თუმცა ფიქსირდება გარკვეული ხარვეზები, ჩანს რომ საკითხი საკმარისად გააზრებულია, წარმოდგენილია მისი კარგი ანალიზი, თუმცა მსჯელობას აკლია თანამიმდევრულობა და გამოტანილი დასკვნები დასახვეწია, სტუდენტი ფლობს ტერმინოლოგიას და დამაჯერებლად აყალიბებს საკითხთან დაკავშირებულ იდეებსა და მოსაზრებებს. | 4 |
| საკითხთან დაკავშირებული მასალის მნიშვნელოვანი კომპონენტები წარმოდგენილია არასრულად, დაშვებულია არაარსებითი ხასიათის შეცდომა, ჩანს რომ საკითხი სუსტად არის გააზრებული, წარმოდგენილია მისი დამაკმაყოფილებელი ანალიზი - მსჯელობა სუსტია და არათანამიმდევრული, დასკვნები არადამაჯერებელია, სტუდენტი სუსტად ფლობს ტერმინოლოგიას და არადამაჯერებლად აყალიბებს საკითხთან დაკავშირებულ იდეებსა და მოსაზრებებს. | 3 |
| წარმოდგენილია საკითხთან დაკავშირებული მასალის მნიშვნელოვანი კომპონენტების მცირე ნაწილი, ავლენს საკითხთან დაკავშირებული მასლის ზედაპირულ ცოდნას, დაშვებულია არსებითი ხასიათის შეცდომა, ჩანს რომ საკითხი არ არის გააზრებული, მისი ანალიზი არადამაკმაყოფილებელია (მსჯელობა წინააღმდეგობრივია და დასკვნები მცდარია) ან არ არის წარმოდგენილი, სტუდენტს უჭირს ტერმინოლოგიის გამოყენება და საკითხთან დაკავშირებული იდეებისა და მოსაზრებების ჩამოყალიბება. | 2 |
| წარმოდგენილია საკითხთან დაკავშირებული მასალის მხოლოდ ცალკეული ფრაგმენტები, ავლენს საკითხთან დაკავშირებული მასლის მწირ ცოდნას, ფიქსირდება არსებითი სახის შეცდომები, ჩანს რომ საკითხი არ არის გააზრებული, მისი ანალიზი არადამაკმაყოფილებელია (მსჯელობა და დასკვნები მცდარია) ან არ არის წარმოდგენილი, სტუდენტი ვერ ფლობს ტერმინოლოგიას და ვერ აყალიბებს საკითხთან დაკავშირებულ იდეებსა და მოსაზრებებს. | 1 |
| საკითხი არ არის გააზრებული. სტუდენტი ვერ მსჯელობს, არ ფლობს ტერმინოლოგიას. | 0 |

**სავალდებულო ლიტერატურა:**

“Pride and Prejudice” by Jane Austen. Simplified by Evelyn Attwood (136 pages)

**დამატებითი ლიტერატურა და სხვა სასწავლო მასალა:**

Stories by William Somerset Maugham

**პასუხისმგებელი ლექტორის ხელმოწერა: /ს. ყირიმელი/**